

Pályázat főszerkesztői tisztségre

Hódossy Attila

Bemutakozás

Hódossy Attila, első éves Biológia alapszakos hallgató vagyok. 1999 április 11-én születtem Pécsen. Gimnáziumi tanulmányaimat Budapesten folytattam a Szent László Gimnázium biológia-kémia tagozatán. Az érettségi bizonyítványomat tavaly, azaz 2018-ban szereztem meg. Egészen fiatal korom óta rendszeresen olvasok könyveket és folyóiratokat egyaránt. A fotózás világával szintén fiatalon ismerkedtem meg, ma pedig komolyabb cégekkel is együtt dolgozom, mint például a Marketing112.



Tapasztalataim

A TÉTÉKás Nyúzhoz a tanév elején volt szerencsém bekerülni, ahol az elmúlt két félév során folyamatosan írtam cikkeket. Büszkén kijelenthetem, hogy ebben az időszakban a legaktívabb írója voltam az újságnak. Elsősorban tudományos cikkek és filmkritikák születtek az én „tollamból”, viszont közel az összes rovatban található írományom. A befektetett órák számának növekedésével egyre inkább magaménak éreztem a Nyúzt, és egyre inkább kezdett érdekelni a teljes kép, nem csak az írás. Ez az érdeklődés Bálint lemondásával nőtt ki magát. Az ő segítségével, tudásával betekintés nyerhettem a lapunk működésébe és szeretnék méltó utódjaként minden tőlem telhetőt megtenni a főszerkesztői pozícióban. A fotózást hobbiként, mint már említettem, fiatalon kezdtem. Majd az idei tanév kezdetével nagy gondot fordítottam felszerelésem fejlesztésére is, hogy minél jobb munkákat készíthessek, ezzel a hobbimat munka szintre is emelve. A fotózás fortélyait elsajátítva hamar ihletet kaptam a videózáshoz, így abba is belevágtam. A jövő év mentorbrigádjával már mentori jelentkezésük előtt szerencsém volt jó kapcsolatot kialakítani a gólyatáborban. Néhányukkal teljesen közvetlen, barátinak mondható kapcsolatot ápolok.

Terveim a Nyúzzal

Az elmúlt két évben, amíg Bálint töltötte be a főszerkesztői tisztséget, nagyon jól működött a Nyúz. A lap elemi alapjain felesleges lenne változtatni, hiszen minden remekül működik: Az olvasók elégedettek a jelenleg havonta megjelenő újsággal tartalmilag és formailag egyaránt, a munkatársak számára biztosított egy kellemes környezet, munkájukért kielégítő fizetéssel vannak jutalmazva, és a HÖK-vel is jó kapcsolatot ápolunk. A legtöbb problémára mindig sikerül kollektívan elfogadható megoldást találni. A jó működés ellenére viszont mindig van min javítani, így az újság esetében is:

Csapatépítés

Nagyon fontosnak találom a jó kapcsolatot a tagokkal, így elengedhetetlen a megfelelő közösségépítés. Ezt olyan formában képzelem el, hogy havonta vagy maximum másfél havonta tartanék meetinget. Itt ismertetném a Nyúz jelenlegi helyzetét, a tagok pedig a munka közben adódó problémákról és örömeikről számolhatnának be. Beszélgethetnénk bármilyen aktuális kérdésről, így is erősítve közösségünket. Legyen szó egy jegyzetről, egy Tanár elérhetőségéről, vagy akár otthoni problémáról, mindent megtenni egymásért. Egy baráti környezet kialakítása a cél, hiszen mindenki szívesebben dolgozik együtt a barátaival, mint pár emberrel, akiket egy évben háromszor lát. A tagok számára szeretnék egy elérhető dokumentumot fenntartani, ahol a munkájukhoz szükséges minden információt megtalálnak, legyen szó olvasószerkesztőről, íróról vagy tördelőszerkesztőről.

Lemorzsolódás megoldása

A Nyúz történetében visszatérő probléma, hogy minden tanév második felére lemorzsolódnak az aktív írók, így az utolsó kiadványok ugyanattól a pár tagtól származnak. Az előző megjelenésünk 3 íróhoz köthető a hallgatói közéletet leszámítva. Ez szám szerint 60 000 karaktert jelent, amiből 50 000-t az én cikkeim tesznek ki. Véleményem szerint ennek az volt az oka, hogy társaim részéről nem volt meg a megfelelő írói motiváltság, így rám hárult a feladat. Íróként nagyon jó élményként éltem meg, hiszen imádok írni, viszont a diverzitás hiánya a lapnak nem tesz jót. Az olvasó valószínűleg nem egy ember perspektíváját szeretné olvasni órákon keresztül, hiszen az újságolvasásnak a lényege a tájékozódás és/vagy szórakozás. Ezek közül mindkettő sokkal effektívebben valósul meg, ha több író ír, mivel mindenkit más téma érdekel, mindenkinek más a stílusa és máshogy is látja a dolgokat. A lemorzsolódás problémájának orvoslára több

elképzelésem is van. A tanév eleji „munkatársat keres a TÉTÉKás Nyúz” hirdetések hatékonyságát szeretném fokozni. Filmkészítési tudásomat felhasználva egy olyan kampányvideót készítenék, amely néhány perces kisfilm formájában felkelti a hallgatók (elsősorban gólyák) érdeklődését a Nyúz irányába, és bemutatja, milyen jó itt dolgozni. E mellett anyagi támogatásban részesíteném minden író minden hónapban írt egyik cikkét olyan formában, hogy a legnagyobb összegűt további 20%-kal jutalmaznám. Ha a HÖK nem tudja ezt a „fizetésemelést” finanszírozni, akkor a cikkekért járó összegek minimális csökkentésével kigazdálkodható a „motivációs pénz”. A már előbb említett közösségépítés is jó eszköze lehet az írók motiválásának, hiszen a baráti kérésnek nagy ereje van.

Közösségi média

A Közösségi média erejét nem hiszem, hogy ismertetni kell. Az egésznek a célja az, hogy közelebb kerüljenek a hallgatók a Nyúzhoz. Aktív Instagram és Facebook fiókot szeretnék működtetni. Ezeken a felületeken szeretnék együttműködni a HÖK-kel, amennyiben van rá igénye. Teljesen mértékben érthető az is, ha erre a Hallgatói Önkormányzatnak nincs ideje vagy igénye, ebben az esetben a felületek kezelését szívesen vállalom. A közzétett tartalmak a megjelenő cikkekről szólnának, kedvcsinálók lennének hozzájuk. A meetingeken készítenénk szerkesztőségi képet, melyek szintén kikerülnének a közösségi portálokra. Létrehoznék szavazásokat is, hogy milyen jellegű tartalom érdekli a követőket. Ha a tagok is vevők rá, közvetlenebb jellegű postokat is szeretnék, például egy fénykép, ahogy valaki dolgozik egy megjelenésen (legyen szó íróról, olvasó- vagy tördelőszerkesztőről, fotósról, vagy videósról). Ezek mellett egy Youtube fiók létrehozásával is sok érdeklődőhöz juthatnánk el. Itt viszont jelentősen eltérő tartalmakat szeretnék megjelentetni. Itt szerkesztőségi tagokkal, egyetemi hallgatókkal, vagy külsős személyekkel folytatott interjúk, illetve beszélgetések kerülnének megosztásra, természetesen egyetemi etikettnek megfelelő körülmények között. A működő Youtube fiók belátásom szerint annak az eszköze, hogy egy kari lapból a karon, vagy akár az egyetemen kívül ismert kiadvány lehessen.

Hirdetések

Véleményem szerint az egyik legkiaknázatlanabb területe a TÉTÉKás Nyúznak a hatalmas hirdetőfelület. Fotós munkáim során volt alkalmam bekerülni több marketinges közösségbe, ahol rövid véleménykutatás után arra jutottam, hogy érdekli a cégeket egy ilyen kari lap felületein történő megjelenés. Természetesen nem kell hangsúlyoznom, hogy szolidan kell bármilyen felületen hirdetést megjeleníteni, viszont az ilyen jellegű hirdetésekbe befolyó pénzt rengeteg módon fel lehetne használni a Nyúz és az olvasók javára.

Fotósok és videósok

Sajnos az idei évben ez a két feladatkör gyakorlatilag teljesen betöltetlen volt, valószínűleg azért, mert a fotós és videós munkakörökért nem járt fizetés. Ennek ellenére igenis szüksége van a karnak fotósokra és videósokra. Ezt a problémát jelenlegi álláspontom szerint két módon lehetne megoldani: Az egyetem rendezvényeire való belépés mellé valamilyen mértékű ingyenes étel- és italfogyasztást kellene biztosítani vagy az ELTE Shop termékeiből is lehetne a fotósok és videósok munkáját kompenzálni. A másik opció, hogy fizetést kell biztosítani számukra. A hirdetőik leszerződtetése esetén ezzel véleményem szerint semmi probléma nem lenne, hiszen kitermelhető a fizetésük.

Szakmai lektorációs crew

A természettudományos kar leghangsúlyosabbnak mondható rovata a TTT, hiszen ide kerülnek a természettel, tudománnyal vagy technikával kapcsolatos cikkek. Az íróknak az ilyen jellegű cikkeknel nagyon nehéz feladata van, hiszen rengeteg forrásként felhasználandó publikáció pontatlan vagy akár teljesen ellentmond más források állításának. Ennek az az eredménye, hogy hiába tesz meg minden tőle telhetőt az író, a rovatvezető és a főszerkesztő is, néha belekerül a rovatba szakmai pontatlanságokkal rendelkező cikk is. Nem is csoda, hiszen senkitől nem várható el, hogy minden szakterületen profi legyen. Erre a problémára Bálint egy nagyon jó megoldást talált ki, viszont sajnos nem volt már ideje kivitelezni: Fel kell venni a különböző szakokról hallgatókat a Nyúzhoz, akik a cikkek tartalmi helyességét ellenőrzik. Ennek a valódi fontosságára akkor figyeltem fel, amikor az én egyik irományomba is bekerült egy tárgyi hiba, és ezt egy hallgató jelezte a szerkesztőség felé. A lektorációs crew feladata szimplán az lenne, hogy ezt a problémát orvosolják, és ezzel tovább emeljék a nyúz színvonalát.

Úgy érzem, terveim reálisak, megvalósíthatóak és fenntarthatóak, melyeket felelősségteljesen, elhivatottan tudnék véghez vinni céljaim elérése érdekében. Köszönöm, hogy elolvastad a pályázatomat, amennyiben bármivel kapcsolatban kérdés merült fel benned, szívesen válaszolok telefonon és e-mailben, vagy akár a küldöttgyűlésen!

E-mail: atee011@gmail.com

Telefon: +36309647896