**Filmklub az Akadémián**

**Az iszlám és a Nyugat, a hazai bauxitbányászat, népi orvoslás és dinoszauruszvadászok - csak néhány ízelítőül azokból a témákból, amelyekkel az újrainduló tudományos ismeretterjesztő filmklubban találkozhatnak az érdeklődők idén április-május folyamán az MTA Székházában. A filmvetítések utáni beszélgetéseken szakértők segítenek eligazodni az adott kérdéskörben.**

Idén ünnepli 150 éves jubileumát a Magyar Tudományos Akadémia Székháza. Az évforduló alkalmából megnyitja kapuit, és a szokásosnál több eseménynek is otthont ad az épület.

2015. április 8. és június 3. között nyolc alkalommal szervezünk filmvetítést és hozzá kötődő beszélgetést. A sorozat célja, hogy egy-egy tudományos ismeretterjesztő vagy dokumentumfilmben felvetett témán keresztül a közönség megismerkedjen az adott tudományterülettel.

Valamennyi vetítést beszélgetés követ a film rendezőjének, valamint az érintett szakterület egy-egy kutatójának részvételével.

A sorozat védnöke, valamint az első eseményt megnyitja: [**Barnabás Beáta**](http://mta.hu/koztestuleti_tagok?PersonId=19604), az MTA főtitkárhelyettese.

*Helyszín:*

MTA Székház (1051 Budapest, Széchenyi István tér 9.)  
II. emelet, Nagyterem

*Program*

**2015. április 8. szerda, 17.30**

Tősér Ádám: **A magyar alma** (2014, 52 perc)

A magyar almatermesztés története: a múlt és a jelen. Az almát sokan hungarikumnak tartják, a hagyományos fajták, mint a jonatán vagy a starking, mégis egyre inkább eltűnnek a hazai üzletek polcairól. A jelenlegi helyzet feltérképezéséről, a romantikus mítoszok és az iparág valós viszonyainak összevetéséről szól a rendező *A magyar alma* című munkája, amelyre a Médiatanács Kollányi Ágoston-pályázatán nyert támogatást.



A vetítés utáni beszélgetés résztvevői:

* *Tősér Ádám*, a film rendezője
* *Tóth Magdolna*, az MTA doktora, a Budapesti Corvinus Egyetem tanszékvezető egyetemi tanára.

[Regisztráció itt!](http://mta.hu/naptar/?event=4948)

**2015. április 15. szerda, 17.30**

Babinszki Edit: **Dinoszauruszok és vadászaik** (2013, 25 perc)

Bár az őslénykutatókat legtöbben vadregényes tájakon, sivatagokban, dzsungelekben „vadászó" kalandoroknak képzelik, valójában a bakonyi Magyar Dinoszaurusz-kutató Expedíció hétköznapjai is bővelkednek izgalmakban és rendkívüli, fontos leletekben. A tikkasztóan meleg, felhagyott iharkúti bauxitbánya mélyéről előkerülő csontok felfedezőjük, *Ősi Attila* segítségével elevenednek meg a szemünk előtt.



A vetítés utáni beszélgetés résztvevői:

* *Babinszki Edit* PhD (geológus, Magyar Földtani és Geofizikai Intézet), a film rendezője
* *Ősi Attila*, az MTA doktora, őslénykutató
* *Makádi László* MSc biológus, Magyar Földtani és Geofizikai Intézet
* *Torma András* PhD egyetemi docens, Széchenyi István Egyetem.

[Regisztráció itt!](http://mta.hu/naptar/?event=4949)

**2015. április 22. szerda, 17.30**

Ádám Bence: **Ariadne barlangjai - húsz év a Pilis mélyén** (2013, 30 perc)

A 80-as évek végén néhány kalandvágyó kamasz barlangok után kutatva kezdte járni a Pilis hegységet. Kitartásuk és egyre komolyabbá váló munkájuk eredményeként hosszú évek alatt feltárták Magyarország harmadik leghosszabb barlangját, az Ariadne-barlangrendszert. E film ennek a küzdelmekkel és sikerekkel teli húsz évnek a története.



A vetítés utáni beszélgetés résztvevői:

* *Ádám Bence*, a film rendezője
* *Surányi Gergely*, az [MTA-ELTE Geológiai, Geofizikai és Űrtudományi Kutatócsoport](http://geoscience.elte.hu/) főmunkatársa.

[Regisztráció itt!](http://mta.hu/naptar/?event=4959)   
  
**2015. április 29. szerda, 17.30**

Novobáczky Sándor: **Gyógyító hagyomány** (2013, 2x26 perc)

A háromrészes sorozat *Bőkezű természet*, illetve *Füvesasszonyok, kenőemberek* című epizódjainak vetítése. Az erdélyi és magyarországi helyszíneken készült film bemutatja a népi orvoslásban leggyakrabban használt gyógynövényeket. A különböző praktikákat máig használó emberek mellett megszólal a tudomány képviselője is. A sorozat második részében szó lesz masszírozásról és „kenésről", köpölyözésről, méhszúrás- és piócaterápiáról, valamint több más különleges gyógymódról, amely a Kárpátok vidékén élő lakosság körében még ma is fellelhető.



A vetítés utáni beszélgetés részvevői:

* *Novobáczky Sándor*, a film rendezője
* *Hoppál Mihály*, az MTA doktora, néprajzkutató (MTA BTK Néprajztudományi Intézet)
* *Babulka Péter*, népiorvoslás-kutató.

[Regisztráció itt!](http://mta.hu/naptar/?event=4953)

**2015. május 13. szerda, 17.30**

Molnár Attila Dávid: **A Nagy Fafilm** (2014, 53 perc)

Magyarország egyik leghatalmasabb, a Gerecsében lévő öreg kocsányos tölgyének életét meséli el a film. Korszerű filmes technikával négy évszakon keresztül örökíti meg a közel 400 éves, 522 cm-es, 17 tonnás famatuzsálem körüli színes, gazdag élővilág történéseit. Hernyók, bogarak, madarak, pelék és más állatok menedéke, élelme a faóriás. Puszta létével ezernyi másik faj fennmaradását biztosítja.



A vetítés utáni beszélgetés vendégei:

* *Molnár Attila Dávid*, a film rendezője
* *Tóth Zsolt Marcell*, a film producere

**2015. május 20. szerda, 17.30**

Kis Anna: **Allah minden napján szaladnak a lovak** (2011, 63 perc)

A török-muszlim-arab-magyar vagy muszlim-arab-magyar-török Budapest, ahogyan eddig nem ismertük. Vajon megérkezik-e a boltnyitásra az iszlám vágást értő isztambuli hentes? És miért nem tud innen elszakadni a sokat látott, legidősebb budapesti török? Magyar vagy török feleségre vágyik-e a mélyen vallásos agglegény, és hogyan boldogul az identitásával a budapesti születésű arab kamasz fiú, amikor egyszerre húz a szív, és tilt a vallás? A hétköznapok kis léptékű jelenetein keresztül közelítünk a budapesti muszlim miliő integrálódásának nagyobb léptékű kérdéseihez.



A vetítés utáni beszélgetés vendégei:

* *Kis Anna*, a film rendezője
* *Maróth Miklós* orientalista, az MTA rendes tagja.

**2015. május 27. szerda, 17.30**

Stodulka Gábor: **Bauxit-expedíció** (2014, 52 perc)

A film a hazai bauxitkitermelés és alumíniumfeldolgozás szempontjából fontos helyszíneket járja végig. Megmutatja, hogyan festenek ma a hazai földön ütött, vörös sebhelyek - és nem utolsósorban azt, hogy évtizedekkel a bányászat beszüntetése után is még milyen kincseket rejt a sivárnak és kietlennek tűnő föld. Mindenhol tábort állít, felfedezi a környezetet, archív felvételek segítségével idézi fel a múltat, kutatókkal találkozik. A *Bauxit expedíció* egy vad tájakra indított szafari krónikája, résztvevői kutatók, szakemberek, akiknek jóvoltából feltárul az alumínium, a legendás „magyar ezüst" hányatott története.



A vetítés utáni beszélgetés résztvevői:

* *Stodulka Gábor*, a film rendezője
* *Juhász Árpád* geológus
* *Lerner János* szerkesztő.

**2015. június 3. szerda, 17.30**

Szekeres Csaba: **A Nobel-díjas** (2015, 80 perc)

1915 októberében a Kara-kum sivatag egy eldugott városában, Mervben (ma Mary) az orosz hadsereg a Przemyśl kapitulációja után idekerült osztrák és magyar katonákat tartotta fogva. A hadifoglyok között volt egy bécsi orvos, aki neves fülspecialistának számított ugyan, de azt kevesen gondolták róla, hogy ennél is kivételesebb személyiség. Bárány Róbertet már a fogságba kerülése előtt kétszer is felterjesztették Nobel-díjra, de csak 1914-ben ítélték oda neki az elismerést, amiről egy évvel később, itt, Mervben szerzett tudomást.